

Оглавление

Предисловие	3
Глава 1. Философия и ее предмет.....	5
Специфика философского знания: различие подходов	5
Философия как «жизненный разум»	14
Основной вопрос философии. Принципы классификации философских направлений	24
Рекомендуемая литература	30
Глава 2. Основные этапы истории философии	31
Античная философия	31
Средневековая философия	61
Философские идеи Возрождения	89
Европейская философия XVII—XVIII веков	108
Немецкая классическая философия	134
У истоков философии XX века:	
Шопенгауэр, Кьеркегор, Ницше	161
Рекомендуемая литература	175
Глава 3. Современная западная философия.....	177
Философия экзистенциализма.....	177
Фрейдизм и неофрейдизм	194
Позитивизм и неопозитивизм	217
Философские идеи постмодернизма	231
Рекомендуемая литература	255
Глава 4. Русская философия	257
Особенности русской философии	257
Философские идеи в духовном наследии	
Древней Руси	267
Столкновение мировоззрений: язычество и христианство	267
Православная вера — опыт осмысления (Иларион и «книжники»)	272
Философия и становление личностного самосознания (Нил Сорский и Иосиф Волоцкий).....	280
Философия и становление национального самосознания	285
Пути самоопределения («традиционисты» и «новаторы»)	285
Становление русского западничества. П.Я.Чаадаев, И.В.Киреевский и А.С.Хомяков —	
представители славянофильства	294
Н.Г.Чернышевский как представитель радикального направления в социально-философской мысли России	298
Философские идеи в русской литературе XIX века	302
Философия Л.Н.Толстого как выражение его жизненной драмы	302
Философия человека Ф.М.Достоевского	314
Систематическая философия в России	327
Философия «всеединства» В.С. Соловьева	327
Н.А.Бердяев — философ свободы и творчества	332
Философия социального pragmatизма (А.В.Луначарский и А.А.Богданов)	347
«Абсолютная мифология» А.Ф.Лосева	354
Философия сознания М.К.Мамардашили	357
Рекомендуемая литература	360
Глава 5. Бытие и познание	361
Проблемы онтологии.....	361
Субстанция и бытие	361
Материя как субстанция	369
Новая онтология: бытие без субстанции	382
Диалектика и ее исторические формы	393
У истоков диалектики. Диалектика и миф	394
Диалектика тождества мышления и бытия	404
Диалектика как аналитика человеческой конечности	416
Познание: возможности и границы	433
Сознание и познание	433
Мысль о мире (Классический образ познания)	437
Мысль в мире (Современные проблемы познания).....	452
Мысль о мысли (Познание и самосознание)	457
Рекомендуемая литература	464
Глава б. Общество, природа, история	465

Общество: многомерность социального	465
Особенности философского изучения общества.....	465
Общество как система	467
Социальная структура общества и социальный конфликт	470
«Человеческое измерение» общества.....	481
Историческая реальность	486
«Прогрессизм» и единство исторического процесса	490
«Релятивизм» и многообразие истории.....	495
« Конец истории »	499
Экономический универсализм и постиндустриальное общество	504
История и утопическое сознание.....	509
Общество и природа	515
Природа и географическая среда.....	515
Антропосоциогенез. Проблемы и дискуссии.....	518
Исторические типы взаимодействия общества и природы.....	525
На пути к новому экологическому сознанию	529
Рекомендуемая литература	534
 Глава 7. Человек и культура	535
Проблема человека в философии.....	535
Человек как проблема для самого себя.....	535
Природа человека и его сущность.....	540
Индивид, личность, индивидуальность	545
Индивидуализм как жизненная ориентация и философская концепция	550
Судьба и жизненный путь	560
Жизненный мир личности и его основные типы	565
Философия культуры	576
Представления о культуре в истории философской мысли	578
Культура как противоречивая целостность	578
Культура и «жизнь»	580
«Человек—в—культуре» и «человеккультуры»	583
Культура и идеология	585
Три модели самосознания культуры	589
Религиозное освоение мира	590
Религия как предмет исследования и оценки	590
Особенности религиозного опыта	598
Философия и религия	602
Исторические формы религии	604
Религия в современном мире.....	608
Мораль	612
Мораль, обычай, право	613
Исторические типы морали	615
«Золотое правило» нравственности	617
Особенности нравственного сознания и поведения	619
Структура нравственного сознания	621
Нравственность и этическая теория.....	627
Искусство и эстетическое освоение действительности	630
Три подхода к искусству	632
Происхождение искусства	639
Проблема функций искусства	642
Культурная миссия интеллигенции.....	645
Интеллигенция и проблема интеллигенции	645
Интеллигенция и повседневность	650
Приверженность культуре	655
Сущее, должное, возможное	657
Рекомендуемая литература	663
 Алфавитный указатель	664

*Серия предназначена для студентов высших учебных заведений, а также
абитуриентов. Книги этой серии написаны ведущими специалистами МГУ им.
М. В. Ломоносова.*