

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	4
СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ КАК НАУКА (вместо введения)	8
1. Место социокультурной антропологии в системе человекознания	8
2. Структура социокультурной антропологии как науки	13
Раздел I. КЛАССИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ПОДХОДЫ К ИССЛЕДОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ В АНТРОПОЛОГИИ	18
Глава 1. Первые теории культуры. Эволюционизм и диффузионизм	19
1. Эволюционизм	20
1.1. Идеино-исторические предпосылки	20
1.2. Эволюционистская концепция культуры Э.Тайлора	25
1.3. Концепция культуры Дж. Фрезера. Критика теории анимизма	30
1.4. Эволюционизм I.Спенсера	32
2. Диффузионизм	34
2.1. Становление диффузионизма	34
2.2. Культурная мифология Л.Фробениуса. Теория культурных кругов	37
Ф.Гребнера	37
2.3. Диффузионизм в США и Англии	41
Глава 2. Психологическое направление	46
1. "Психология народов"	46
2. Групповая психология (Г.Лсбоп и Г. де Тард)	51
3. Психоаналитический подход к изучению культур (З.Фрейд, Г.Рохейм, К.Юнг)	53
3.1. Теория культуры З. Фрейда	54
3.2. Психоаналитическое исследование культур Г.Рохеймом	63
3.3. Психоаналитическая теория культуры К. Юнга	66
Глава 3. Функционализм и структурный подход	71
1. Ранний функционализм (Б.Малиновский, А.Рэдклифф-Браун)	71
./ / Функциональный анализ И.Малиновского как метод изучения культур	72
1.2 Функциональная теория культур А.Рэдклифф-Брауна	75
2. Структурный функционализм (Т.Парсонс, Р.Мертон)	80
2.1. Функциональный императивизм Г.Парсонса	81
2.2 Функциональный структурализм Р.Мертон	93
2.3 Функционализм и структурная антропология	105
Раздел II. КУЛЬТУРА И ПРИРОДА (БИОСОЦИАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ АНТРОПОЛОГИИ)	111
Глава 4. "Естественно-исторические" подходы в современной антропологии	112
1. Концепция культуры Л.Уайта	112
2. Неозволюционизм	119
3. Экологический подход к изучению культуры. Культура и природа	122
3.1. Экологическая антропология и экология религии	122
3.2. Культура и природная среда: проблемы взаимодействия	128
Глава 5. Особенности экологического подхода к исследованию культур	134
1. Общая характеристика	134
2. Исследование ритуалов. Виды и функции ритуалов	136
3. Исследование процесса общения. Потребность в уединении и общении	139
4. Психобиологическая концепция И.Эйбл-Эйбесфельдта	142
Глава 6. Предпосылки генезиса человека, социальности и культуры (теоретико-методологический аспект)	151
1. Представления о «естественном» и «искусственном» в социальной жизни людей	151
2. Биосоциальные и культурные предпосылки формирования родового человека	155

3. "Естественные" и "искусственные" факторы порождения человеческой социальности	174
4. Культура как способ формирования и развития родовых начал человека и его социальности	168
Раздел III. КУЛЬТУРА И ОБЩЕСТВО (ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНОЙ АНТРОПОЛОГИИ)	176
Глава 7. Социальная антропология contra социология (предметная специфика и уровни познания)	177
1. Соотношение социальной антропологии и социологии	177
2. Предметная область и границы познания социальной антропологии и социологии	181
Глава 8. Модернизация как социокультурный процесс	203
1. Проблема институционализации в современной социальной теории	203
2. Модернизация как способ формирования современного общества: основные концепции и гипотезы	208
2.1. Понятие "современное общество"	208
2.2. Особенности познания процессов формирования современного общества	209
2.3. Концепции модернизации в социальной науке	214
3. Модели формирования общества в теориях позднего модерна и постмодерна	220
Глава 9. Культура и социальная структура. Общие подходы и интерпретации	230
1. Социальная структура как структура социума	230
2. Социальная структура как система межсубъектных (статусных) отношений	239
2.1. Понятия социальной структуры и социоструктурного анализа	239
2.2. Конвенциональная структура общества и "объем согласия" автономных социальных субъектов	243
Глава 10. Культура и социальная структура. Проблемы социокультурной дифференциации	246
1. Специфика структурного анализа социальной дифференциации современного общества	246
2. Социокультурная дифференциация современного общества	253
2.1. Основания социальной дифференциации	253
2.2. Типы социальной дифференциации современного общества	255
Раздел IV. КУЛЬТУРА И ЛИЧНОСТЬ (ПРОБЛЕМЫ "ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ АНТРОПОЛОГИИ")	266
Глава 11. Антропология и психологические подходы к современному изучению культур	267
1. Классический психоанализ и его роль в исследовании культур (70-80-е годы)	267
2. Психологические концепции культуры Ж.Дсверо и У.Ла Барре	269
3. Исследовательское направление "культура-и-личность" (психологическая антропология)	271
4. Исследование типов культур и национального характера	276
Глава 12. Мышление и культура	279
1. Концепция "первобытного мышления" Л.Левп-Брюля. Ее сторонники и критики	280
2. Изучение особенностей мышления, познания, восприятия в современном и традиционном обществе	286
3. Способы объяснения межкультурных различий в познании и мышлении. Понятия "когнитивный стиль" и "сенсотип"	290
Глава 13. Детство как проблема антропологии	296

Данное пособие является результатом многолетней научной и преподавательской работы авторов. В нем предпринимается попытка обобщения и систематизации знания в области социальной и культурной антропологии (с момента ее возникновения и до наших дней). Учебник по антропологии - дело чрезвычайно сложное и трудоемкое. В нашей стране преподавание социальной (культурной) антропологии ведется в основном на базе исторического или этнографического образования, что имеет как свои преимущества, так и ограничения.

Авторы книги, не претендуя на полное и развернутое изложение материала, предлагают собственную версию общего курса по социокультурной антропологии. Опираясь на фундаментальные основы социально-научного (прежде всего историко-культурологического, социально-психологического и социологического) знания, они выделяют четыре основные направления познавательного поиска в современной антропологии - "естественно-историческое" (или биосоциальное), собственно социальное (или "социологическое"), психологическое и "символическое" (или "символично-интерпретативное").

Пособие предназначено для студентов и аспирантов факультетов (отделений) социальной антропологии и других гуманитарных специальностей, а также для преподавателей и слушателей системы повышения квалификации.