

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	7
МИФОЛОГИЯ	в
Введение.....	15
Ведийская мифология	18
Индуистская мифология.....	43
Женские божества индуистского пантеона	67
Второстепенные божества	79
Великие, или божественные, мудрецы	86
Полубожественные существа.....	95
Священные животные	101
РЕЛИГИЯ.....	107
Введение	109
Индуизм	110
Формативный период.....	ПО
Ведийский период	114
Брахманизм	118
Индуизм	125
Буддизм	167
Джайнизм	195
Сикхизм	206
Ислам	217
Христианство.....	229
Иудаизм	234
ФИЛОСОФИЯ.....	241
Введение.....	243
Ньяя	256
Вайшешика.....	270
Санхья	281
Йога.....	301
Миманса.....	311
Веданта.....	326
Адвайта веданта	333
Вишишта адвайта веданта	344
Двайта веданта	355
Двайта-адвайта веданта	360
Шуддха адвайта веданта.....	367
Ачхинтья бхадабхеда веданта	373
Неортодоксальные философские школы	382
Философия чарвака-локаята	382
Джайнистская философия	388
Буддийская философия	394
ЛИТЕРАТУРА.....	403
Введение	405
Литература шрути.....	408
Ригведа.....	411
Брахманы.....	421
Араньяки	426
Упанишады	429
«Дополнительные Веды».....	446
Вспомогательные Веды (веданги).....	475
Литература смрити.....	477
Древнеиндийский эпос (итихаса)	487
«Махабхарата».....	506
«Бхагавадгита».....	524
Пураны	533
Агамы.....	537
Праkrito-палийская литература.....	539
Классическая санскритская литература.....	556
Теория драмы.....	567

ИСКУССТВО	595
Введение.....	597
Архитектура	599
Скульптура.....	644
Музыка	714
Танец.....	742
Живопись.....	762
ОБРЯДЫ И ОБЫЧАИ	777
Список использованной литературы	866

Книга О Г Ульциферова, крупного российского индолога, является первым в отечественной индологии систематическим и достаточно полным описанием одного из самых сложных и древних разделов мировой культуры, каковым является культурное наследие Индии.

Книга знакомит читателя с культурно-религиозными традициями великой индийской цивилизации. Автор дает подробную информацию о мифологии, религиях, философских школах, литературе, искусстве, обычаях и обрядах Индии, опираясь как на свой опыт, так и на широкий круг источников и литературы.

Работа может служить ценным справочным пособием для всех, кто так или иначе связан с Индией или просто любит эту страну. Справочник поможет читателю ориентироваться в безбрежном море индийской культуры, что, в свою очередь, даст возможность лучше понимать Индию и индийцев.