

Содержание

Раздел I. Искусство первобытности и ранней древности.....	3
Первобытное искусство.....	4
Искусство Древнего Египта	13
Искусство Древнего царства	14
Искусство Среднего царства.....	25
Искусство Нового царства	28
Искусство позднего периода.....	32
Искусство Древней Месопотамии.....	33
Искусство Шумера и Аккада	33
Искусство Ассирии	35
Искусство Вавилона	37
Раздел II. Искусство Великих цивилизаций Востока	39
Искусство Индии	40
Искусство Хараппы и Мохенджо-Даро	40
Арийский (ведический) период искусства Индии.....	43
Искусство периода Ашоки	48
Искусство периода Гуптов	58
Искусство средневековой Индии	58
Искусство Китая	65
Искусство династии Шан-Инь	65
Искусство ранних империй (Цинь и Хань)	68
Искусство раннего Средневековья	70
Классический период китайской культуры — династии Тан и Сун.....	73
Период чужеземного владычества.....	84
Искусство Китая в период позднего Средневековья —	85
Искусство Японии.....	87
Искусство Японии древнейшего периода.....	87
Период Нара	90
Период Хэйан	92
Период Камакура и Муромати	96
Период Момояма	101
Период Эдо	105
Раздел III. Искусство Античного мира	109
Искусство Древней Греции	110
Искусство Крита и Микен.....	110
Искусство архаики	113
Искусство классики.....	117
Эллинистический период.....	125
Искусство Древнего Рима	131
Искусство Рима царского периода.....	131
Искусство Рима периода Республики)	X31
Искусство Рима периода ранней Империи	135
Искусство императорского Рима (II-V вв. н.э.).....	144
Раздел IV. Искусство стран Ближнего и Среднего Востока в Средние века.....	151
Искусство исламского мира.....	152
Искусство арабских стран	158
Архитектура средневекового Ирана	162
Искусство Средней Азии	166
Мусульманское зодчество Индии	167
Узор в мусульманском искусстве	168
Миниатюра.....	173
Раздел V. Искусство восточного и западного христианского Средневековья.....	177
Искусство Византии	178
Храмовое зодчество	183
Македонский период	184
Комниновский Ренессанс	185
Палеологовский Ренессанс	187
Искусство средневековой Руси.....	191
Архитектура и иконопись домонгольской Руси.....	191
Искусство русского Предвозрождения конца.....	205
Искусство России XV-XVI вв.....	213
Искусство России XVII века	228
Культура стран Западной Европы в эпоху Средневековья	231

Искусство раннего Средневековья	231
Романский стиль	233
Готическое искусство.....	240
Раздел VI. Искусство Европейского	
Возрождения	249
Искусство Итальянского Возрождения	250
Проторенессанс. Дученто	250
Искусство треченто.....	254
Искусство Раннего Возрождения (кватроченто)	257
Искусство Высокого Возрождения (чинквеченто)	270
Позднее Возрождение	283
Искусство Северного Возрождения	289
Возрождение в Нидерландах.....	289
Возрождение в Германии.....	293
Возрождение во Франции	302
Маньеризм: стилистические особенности и ведущие	
художники	305
Раздел VII. Искусство Нового времени	311
Искусство национальных школ барокко	312
Итальянское барокко	315
Испанское барокко	321
Фландрское барокко	325
Искусство французского классицизма XVII в.....	330
Живопись классицизма	332
Архитектура классицизма.....	334
Голландское искусство XVII в	340
Искусство стран Европы эпохи Просвещения.....	345
Искусство Франции XVIII в.....	345
Английское искусство XVIII в.....	353
Искусство России XVIII в.....	358
Искусство России первой половины XVIII в.....	358
Русское искусство второй половины XVIII в	362
Западноевропейское искусство XIX в.....	371
Стиль ампир в искусстве Франции	371
Романтизм в европейском искусстве	373
Русское искусство первой половины XIX в.....	379
Русская живопись начала XIX в	384
Искусство Западной Европы второй половины XIX в.....	395
Реализм в европейском искусстве XIX в.....	397
Искусство Англии	403
Живопись импрессионизма.....	404
Постимпрессионизм	407
Искусство европейского модерна	411
Символизм в европейском искусстве конца XIX в.....	418
Искусство России во второй половине XIX в.....	421
Реализм в русской живописи	421
Архитектура середины и второй половины XIX в	428
Раздел VIII. Искусство XX века.....	431
Искусство России на рубеже веков.....	432
Основные течение западного авангарда первой половины	
XX в.....	438
Основные течения русского художественного авангарда	449
Советское искусство 20—40 гг.....	459
Борьба художественных группировок	
в советском искусстве 20-х гг	459
Искусство 30—40-х гг.....	465
Европейское и американское искусство между	
в межвоенные десятилетия.....	468
Сюрреализм.....	468
Архитектура Европы и США 20-30-х гг	472
Искусство тоталитарных стран.....	477
Искусство второй половины XX века	479
Живопись 50-90-х гг	479
Архитектура послевоенного периода.....	488
Искусство СССР второй половины XX века.....	497
Живопись	497
Архитектура СССР в послевоенные годы	502

В книге дано систематическое изложение истории мирового искусства. Пособие включает в себя необходимый понятийный аппарат по всем разделам курса, а также большой иллюстративный материал и литературу к каждому разделу. В разделах, посвященных современному искусству, использованы новые подходы к трактовке искусства соцреализма, представлены направления живописи и архитектуры последнего десятилетия XX века.

Пособие рекомендуется студентам гуманитарных факультетов вузов, преподавателям средних и среднеспециальных учебных заведений, а также для широкого круга читателей.