

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ

.....

3

ГЛАВА 1. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ

.....

8

§ 1.1. Общие положения	8
§ 1.2. Интеллектуальная собственность.....	9
§ 1.3. Промышленное право.....	12
§ 1.4. Право интеллектуальной собственности	14
§ 1.5. Передача исключительного права	16
§ 1.6. Дуализм интеллектуальной собственности	20
§ 1.7. Исчерпание права на распространение.....	25
§ 1.8. Интеллектуальная собственность и общество	28

ГЛАВА 2. ЭВОЛЮЦИЯ АВТОРСКОГО ПРАВА..... 34

§ 2.1. Общие положения	34
§ 2.2. Венецианское авторское право.....	35
§ 2.3. Английское авторское право.....	36
§ 2.4. Французское авторское право.....	38
§ 2.5. Бернская конвенция	39
§ 2.6. Всемирная конвенция об авторском праве.....	41
§ 2.7. Соглашение ТРИПС	43
§ 2.8. Договор ВОИС по авторскому праву.....	46
§ 2.9. Российское авторское право.....	47

ГЛАВА 3. АВТОРСКОЕ ПРАВО..... 51

§ 3.1. Общие положения	51
§ 3.2. Субъекты авторского права.....	53
§ 3.3. Объекты авторского права	55
§ 3.4. Неохраняемые объекты.....	57
§ 3.5. Принцип автоматической охраны.....	61
§ 3.6. Условия правовой охраны	64
§ 3.7. Сфера действия авторского права	69
§ 3.8. Служебные произведения.....	72
§ 3.9. Совместные произведения.....	78
§ 3.10. Составные произведения	81
§ 3.11. Производные произведения.....	87

ГЛАВА 4. ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ПРОИЗВЕДЕНИЙ 92

§ 4.1. Общие положения	92
§ 4.2. Эволюция видов произведений.....	94
§ 4.3. Основные виды произведений	96
§ 4.4. Литературные произведения	98
§ 4.5. Научные произведения.	99
§ 4.6. Научно-технические произведения.....	100
§ 4.7. Произведения изобразительного искусства	101
§ 4.8. Произведения прикладного искусства.....	103
§ 4.9. Произведения архитектуры.....	104
§ 4.10. Фотографические произведения.....	105

§ 4.11. Аудиовизуальные произведения.....	107
§ 4.12. Картографические произведения.....	109
§ 4.13. Компьютерные программы.....	110
§4.14. Базы данных.....	123
§ 4.15. Мультимедийные произведения.....	128
§ 4.16. Сетевые произведения.....	130
§ 4.17. Программное обеспечение.....	133
ГЛАВА 5. ПРАВА АВТОРОВ И ИНЫХ ЛИЦ.....	135
§5.1. Общие положения.....	135
§ 5.2. Личные неимущественные права.....	136
§ 5.3. Право авторства.....	138
§ 5.4. Право на имя.....	139
§5.5. Право на защиту репутации.....	141
§ 5.6. Право на неприкосновенность.....	143
§ 5.7. Право на обнародование.....	144
§ 5.8. Право на отзыв.....	146
§ 5.9. Исключительное имущественное авторское право.....	147
§ 5.10. Право на воспроизведение.....	148
§ 5.11. Право на переработку.....	151
§ 5.12. Право на распространение.....	152
§ 5.13. Право на импорт.....	153
§ 5.14. Право на прокат.....	155
§ 5.15. Право на публичный показ.....	157
§ 5.16. Право на публичное исполнение.....	157
§5.17. Право на сообщение для всеобщего сведения.....	158
§5.18. Право на доведение до всеобщего сведения.....	161
§ 5.19. Право следования.....	163
§ 5.20. Право доступа.....	165
§ 5.21. Срок действия авторского права.....	165
ГЛАВА 6. СМЕЖНЫЕ ПРАВА.....	178
§ 6.1. Общие положения.....	178
§ 6.2. Эволюция смежных прав.....	180
§ 6.3. Субъекты смежных прав.....	181
§ 6.4. Объекты смежных прав.....	182
§ 6.5. Принцип автоматической охраны.....	187
§ 6.6. Условия правовой охраны.....	189
§ 6.7. Сфера действия смежных прав.....	193
§ 6.8. Служебные исполнения.....	194
§ 6.9. Совместные объекты смежных прав.....	196
§6.10. Составные объекты смежных прав.....	197
§ 6.11. Производные объекты смежных прав.....	198
§ 6.12. Личное неимущественное право.....	198
§6.13. Исключительные имущественные смежные права.....	201
§ 6.14. Право на запись исполнений и передач вещания.....	202
§ 6.15. Право на воспроизведение.....	204
§ 6.16. Право на распространение.....	207
§ 6.17. Право на импорт.....	208

§ 6.18. Право на прокат	210
§ 6.19. Право на сообщение для всеобщего сведения	211
§ 6.20. Право на доведение до всеобщего сведения	214
§ 6.21. Срок действия смежных прав	217

ГЛАВА 7. ВЗАИМОСВЯЗЬ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ПРАВА. 222

§ 7.1. Общие положения	222
§ 7.2. Произведения прикладного искусства и промышленные образцы	222
§ 7.3. Картографические произведения и топологии интегральных микросхем	225
§ 7.4. Названия произведений и товарные знаки	227
§ 7.5. Произведения изобразительного искусства и товарные знаки	229
§ 7.6. Заявочные материалы и авторское право	230
§ 7.7. Закрытая информация и авторское право	232

ГЛАВА 8. ОГРАНИЧЕНИЯ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ПРАВА 235

§ 8.1. Общие положения	235
§ 8.2. Баланс интересов правообладателей и общества	236
§ 8.3. Принцип ограничений исключительного права	238
§ 8.4. Трехуровневый критерий ограничений	239
§ 8.5. Цифровые библиотеки	241
§ 8.6. Математический аппарат научных произведений	244
§ 8.7. Установленные ограничения авторского права	247
§ 8.8. Установленные ограничения смежных прав	251

ГЛАВА 9. ПЕРЕДАЧА ИМУЩЕСТВЕННОГО ПРАВА254

§ 9.1. Общие положения	254
§ 9.2. Переход исключительного права <i>по закону</i>	257
§ 9.3. Отчуждение исключительного права	259
§ 9.4. Передача исключительного права	260
§ 9.5. Лицензионный договор	264
§ 9.6. Франшизный договор	268
§ 9.7. Договоры о передаче полномочий	273

ГЛАВА 10. ЗАЩИТА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ПРАВ281

§ 10.1. Общие положения	281
§ 10.2. Контрафактные товары	283
§ 10.3. Технические средства защиты	284
§ 10.4. Правовая охрана средств технической защиты	286
§ 10.5. Основные причины нарушения прав	288
§ 10.6. Экономический метод обеспечения прав	290
§ 10.7. Виды нарушения прав	293
§ 10.8. Киберсквоттинг	298
§ 10.9. Защита интеллектуальных прав	302
§ 10.10. Защита личных неимущественных прав	304
§ 10.11. Защита исключительных имущественных прав	305
§ 10.12. Защита от недобросовестной конкуренции	307
§ 10.13. Гражданско-правовая защита прав	308
§ 10.14. Административная и уголовная защита прав	310

ГЛАВА 11. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ	316
§ 11.1. Общие положения	316
§ П.2. Права вещательных организаций.....	317
§11.3. Проект договора по правам вещательных организаций	319
§ 11.4. Аудиовизуальные исполнения.....	322
§11.5. Проект договора ВОИС по аудиовизуальным исполнениям	328
§ 11.6. Инвестиционные базы данных.....	334
§11.7. Проект договора ВОИС по базам данных	339
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	343
СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ	345
Приложение 1	
ГРАЖДАНСКИЙ КОДЕКС РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	
<i>(ИЗВЛЕЧЕНИЯ)</i>	369
Приложение 2	
БЕРНСКАЯ КОНВЕНЦИЯ ПО ОХРАНЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ	
И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ <i>(ИЗВЛЕЧЕНИЯ)</i>	433
Приложение 3	
СОГЛАШЕНИЕ ТРИПС <i>(ИЗВЛЕЧЕНИЯ)</i>	445
Приложение 4	
ДОГОВОР ВОИС ПО АВТОРСКОМУ ПРАВУ <i>(ИЗВЛЕЧЕНИЯ)</i>	448
Приложение 5	
ДОГОВОР ВОИС ПО ИСПОЛНЕНИЯМ И ФОНОГРАММАМ	
<i>(ИЗВЛЕЧЕНИЯ)</i>	453