

Нижников С.Л.

Проблема духовного в западной и восточной культуре и философии:
Монография. — М.: ИНФРА-М, 2012. - 168 с. — (Научная мысль).

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
Глава 1. ПОНЯТИЕ ДУХОВНОГО.....	11
§ 1. Основные характеристики духовного феномена и сферы его действия.....	11
§ 2. Генезис понятия духовного.....	29
§ 3. Духовный архетип человечества.....	47
Глава 2. ДУХОВНОЕ КАК ФЕНОМЕН СОЗНАНИЯ.....	58
§ 1. Духовное с точки зрения функционирования сознания.....	58
§ 2. Онтология веры как основание духовного единства.....	63
§ 3. Трансценденция и созерцание.....	77
Глава 3. ДУХОВНОЕ И ЭКЗИСТЕНЦИЯ.....	85
§ 1. Феномен экзистенции.....	85
§ 2. Философия и экзистенция.....	88
§ 3. Экзистенциальные переживания.....	92
Глава 4. Творчество И. Канта в диалоге культур.....	95
§ 1. Трансцендентальная философия как основание интеркультурного диалога.....	95
§ 2. Интерпретация творчества Канта в русской философии.....	113
§ 3. Вл. Соловьев и Кант: диалог философских культур.....	116
Глава 5. МАНИФЕСТАЦИИ ДУХОВНОГО.....	133
§ 1. Любовь как вершина духовного.....	134
§ 2. Совесть и ее исторические формы.....	142
§ 3. Творчество и красота.....	150
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	156
БИБЛИОГРАФИЯ.....	159
Annotation.....	165
Summary.....	165