

Тарусина Н. Н.

**Т19 Семейное право: в «оркестровке» суверенности и судебного усмотрения :
монография. — Москва : Проспект, 2014. — 288 с.**

ОГЛАВЛЕНИЕ

Глава 1. Семейное право: возвращение «блудного сына» или «жив курилка»?	4
1.1. Немного классики	4
1.2. О контрапунктах суверенности	9
1.3. Частное и публичное: центростремительная энергетика	38
1.4. О комплексе неполноценности или комплексе полноценного? ...	44
Глава 2. Семейно-правовые нормы: включенность в иные социальные контексты, или об «агентах влияния»	53
Глава 3. Семейно-правовые нормы: определенность и неопределенность как благо	66
3.1. Принципы, или «скромная декларация независимости»	66
3.2. Неопределенность как благо	73
Глава 4. Семейный кодекс, или «Золушка» дефиниций	77
4.1. Несколько вводных замечаний	77
4.2. Предположение первое: дефиниция брака	82
4.3. Предположение второе: семья как дефиниция и конструкция	96
4.4. Предположение третье: о дефиниции ребенка	120
Глава 5. Семейно-правовые нормы: тендерные вопросы и гендерные ответы	124
Глава 6. Семейный закон в «оркестровке» судебного усмотрения	140
6.1.0 дискреции как общепроцессуальном явлении	140
6.2. Конкретизация: единство доктрины и практики	173
6.3. Толкование как личностный феномен	189
6.4. Аналогия — технология усмотренческой деятельности	209
6.5. Субсидиарное применение норм: «вкрапления» усмотрения	219
6.6. Коллизии норм: коэффициенты трения	226
6.7. Судебный прецедент, правовая позиция и судебное правотворчество: зона доктринальной «турбулентности» или спокойное пространство практики?	232
Глава 7. Процессуальная активность суда как одно из проявлений социализаторской функции семейного права и законодательства	266
Сведения об авторе	280