

Дружинина, И.А.

Культурология (для технических вузов): учебное пособие / И.А. Дружинина, Т.Т. Сиразеева. - М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2014. - 160 с.: ил. + доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>]. - (Бакалавриат).

Оглавление

ПРЕДИСЛОВИЕ	5
ГЛАВА 1. ПРЕДМЕТ КУЛЬТУРОЛОГИИ	7
1.1. Культурология в системе современного знания	7
1.2. Подходы к изучению культурологии	12
1.3. Происхождение и эволюция понятия «культура»	21
Контрольные вопросы	23
ГЛАВА 2. РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ	25
2.1. Основные культурологические концепции	25
2.2. Типология культуры. Характеристика некоторых типологических моделей культуры	31
Контрольные вопросы	39
ГЛАВА 3. АКСИОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ КУЛЬТУРЫ	41
3.1. Система и иерархия ценностей — основа существования различных культур	41
3.2. Религиозные истоки культуры	51
3.3. Миф как текстовая основа культуры	64
3.4. Символическая природа культуры. Язык и символы культуры	76
3.5. Традиция как свойство и форма существования культуры	83
Контрольные вопросы	89
ГЛАВА 4. ТЕХНИКА КАК СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ ЯВЛЕНИЕ	91
4.1. Развитие техники как единство и взаимодействие материальной и духовной культуры	91
4.2. Взаимовлияние техники и культуры в эпоху постмодерна	99
Контрольные вопросы	105
ГЛАВА 5. РАЦИОНАЛИЗМ И ТЕХНОКРАТИЗМ В СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ СИТУАЦИИ	107
5.1. Культура и научно-техническая революция	107
5.2. Информационная культура	119
Контрольные вопросы	124

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ	126
ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ	131
ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ	133
КЛЮЧ К ТЕСТАМ	136
ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ КУРСА	137
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	153