

**Дружинина, И.А.**

Культурология (для технических вузов): учебное пособие / И.А. Дружинина, Т.Т. Сиразеева. - М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2014. - 160 с.: ил. + доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>]. - (Бакалавриат).

## Оглавление

<b>ПРЕДИСЛОВИЕ</b>	5
<b>ГЛАВА 1. ПРЕДМЕТ КУЛЬТУРОЛОГИИ</b>	7
1.1. Культурология в системе современного знания	7
1.2. Подходы к изучению культурологии	12
1.3. Происхождение и эволюция понятия «культура»	21
Контрольные вопросы	23
<b>ГЛАВА 2. РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ</b>	25
2.1. Основные культурологические концепции	25
2.2. Типология культуры. Характеристика некоторых типологических моделей культуры	31
Контрольные вопросы	39
<b>ГЛАВА 3. АКСИОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ КУЛЬТУРЫ</b>	41
3.1. Система и иерархия ценностей — основа существования различных культур	41
3.2. Религиозные истоки культуры	51
3.3. Миф как текстовая основа культуры	64
3.4. Символическая природа культуры. Язык и символы культуры	76
3.5. Традиция как свойство и форма существования культуры	83
Контрольные вопросы	89
<b>ГЛАВА 4. ТЕХНИКА КАК СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ ЯВЛЕНИЕ</b>	91
4.1. Развитие техники как единство и взаимодействие материальной и духовной культуры	91
4.2. Взаимовлияние техники и культуры в эпоху постмодерна	99
Контрольные вопросы	105
<b>ГЛАВА 5. РАЦИОНАЛИЗМ И ТЕХНОКРАТИЗМ В СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ СИТУАЦИИ</b>	107
5.1. Культура и научно-техническая революция	107
5.2. Информационная культура	119
Контрольные вопросы	124

<b>ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ</b> . . . . .	126
<b>ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ</b> . . . . .	131
<b>ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ</b> . . . . .	133
<b>КЛЮЧ К ТЕСТАМ</b> . . . . .	136
<b>ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ КУРСА</b> . . . . .	137
<b>БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК</b> . . . . .	153