Васильева, Г. М.

История европейской ментальности: учебное пособие / Г. М. Васильева. — 2-е изд., стер. ; Новосиб. гос. ун-т экономики и управления. — Новосибирск : НГУЭУ, 2017. — 228 с.

Содержание

Введение	4
Раздел I. Концептуальные основы курса «История европейской ментальности»	5
Глава 1. Развитие и интерпретация понятия «ментальность»	7
1.1. «Онтологическая» этимология и корень -теп	7
1.2. Слова с корнем -теп- и их семантическое гнездо	.10
1.3. «Менталитет» как научная категория	.17
1.4. «Ментальность» и «менталитет»	19
Глава 2. Социокультурный анализ понятия «европейский»	.22
2.1. Основа европейской ментальности	22
2.2. Европоцентризм как форма этноцентризма.	23
2.3. Россия между Европой и Азией	.25
2.4. Образ «окна» как символ культурных эпох	30
2.5. «Конец Европы».	35
2.6. Концепции европейского строительства: становление и воплощение	
идеи	
2.7. Писатели-дипломаты	43
Глава 3. Предмет «История европейской ментальности» в контексте традиций	
и региональных, глобальных перемен	45
3.1. Цивилизационное развитие и ментальность	45
3.2. «История европейской ментальности» в ряду других наук	.55
3.3. Терминологический запас и правила распоряжения им	58
3.4. Источники изучения «Истории европейской ментальности»	63
Глава 4. Апофатический путь познания	65
4.1. Апофасис как общекультурная универсалия	65
4.2. Два пути энигмы	
4.3. Гюбрис	. 67
4.4. Традиция коанов и стратагем	68
4.5. Мир и энигматическая книга	70
4.6. Schola как горизонт неба и вещей	71
Глава 5. Феномен встречи в истории европейской ментальности	73
5.1. Понятие «варварство» и лингвистическая география	
5.2. Этиологические истории о народах	
5.3. Упрощённые модели восприятия «другого»	
5.4. Встреча и обретение	
5.5. Культура на скрещении путей	
5.6. Диалог с «российскими соотечественниками»	
5.7. Встречи «кольцевые», «перекрёстные», «круговые», «параллельные»	

Раздел II. Этнокультурное пространство и ценностные ориентиры	85
Глава 1. Икономия: от дома к миру	87
1.1. «Мир» и «стихии» мира	87
1.2. «День Земли».	89
1.3. Мироздание-дерево-дом	92
1.4. Дом и бездомность	
1.5. Домостроительство душевное и «философия хозяйства»	101
1.6. «Новый европейский дом»	
Глава 2. Человек «здесь и теперь»	111
2.1. Идея рождения и роста человека	
2.2. Человек - земля, дерево, дом	
2.3. Именование-творение - мифологема всех народов	
2.4. Языковая личность, коммуникативная личность, дискурсивная	
личность	116
2.5. «Телесность» как раздел новой культурной истории	
2.6. Образы человека	123
2.7. Гуманитарные проекты ЮНЕСКО	
Глава 3. Европейские опыты «воспитания чувств»	136
3.1. Личность и различие	
3.2. «Узнай своё само»	
3.3. Человек куртуазный, цивилизованный	
3.4. Патематика и тип «трудного пути»	
3.5. Восхождение по лествице.	142
3.6. Память как творческое начало мысли	145
3.7. «Память мира». Международные программы	146
Глава 4. Экзистенциальные проблемы и система питания	148
4.1. Питание, вкус, способность суждения	
4.2. Вегетативные образы в культуре	
4.3. Питание и надежда.	
4.4. Энергия для жизни	
Глава 5. Языковая ситуация на европейском пространстве	154
5.1. К истории поисков всеобщего языка	
5.2. Идеальные лингвистические модели	
5.3. Проблема языковой экспансии	
5.4. Многоязычие как ценность	
5.5. Воплощение идеи многоязычного образования	
5.6. Европейский языковой портфель	
5.7. Реализация языковых прав в поликультурном пространстве	
5.8. Типы языковой политики в современном мире	

5.9. Отдельные регионы Европы как пример реализации поли многоязычия	
5.10. Государственное законодательство Франции и реформы	
в области языковой политики	176
5.11. Единство этики и науки о правильной речи	183
5.12. Перевод и непереводимость	186
Глава 6. Всемирная «коалиция культур»	188
6.1. Культура-взращивание	188
6.2. Культура и конвенциональность	190
6.3. Осмос, вызов	191
6.4. Политика мультикультурализма	194
6.5. Теории взаимодействия культур в западной науке	197
6.6. Структурно-семантический анализ культурного шока	208
6.7. Культурная идентичность, европейская идентичность	21
6.8. Коммуникация и путь к «культуре мира»	212
Десять-десять. Вместо заключения	210
Приложение	217
Литература для самостоятельной работы	223